

Kadavresky – Format imposé

Calendrier de réalisation :

2015-09-09 au 2015-09-27 : Inscriptions via le site du club

2015-09-27 au 2015-10-07 : compilation des inscriptions, contact avec les participants (validation des périodes d'absences, etc), planification.

2015-10-08 : identification par tirage au sort de la première cohorte de participants parmi ceux qui sont disponibles.

2015-10-20 : début des activités de Kadavresky : Format imposé

2015-10-29 : identification par tirage de la deuxième cohorte de participants.

2015-12-17 : identification par tirage de la troisième cohorte de participants

2015-12-22 au 2016-01-05 : suspension des activités

2016-01-14 : identification par tirage de la quatrième cohorte de participants

2016-02-11 : identification par tirage de la cinquième cohorte de participants

2016-03-10 : identification par tirage de la sixième cohorte de participants

2016-04-07 : identification par tirage de la septième cohorte de participants

2016-05-05 : identification par tirage de la huitième cohorte de participants

2016-06-14 : clôture de la troisième édition de Kadavresky

Consignes :

Le participant reçoit une photo et son titre le mardi. Il s'inspire librement de celle-ci (sujet, thème, couleur, composition, etc.) pour créer la sienne.

Le mardi suivant, le participant envoie sa photo de 1200px en format JPG et son titre au participant désigné suivant (les coordonnateurs lui feront parvenir l'adresse courriel de celui-ci).

Il dispose ensuite d'une semaine pour peaufiner s'il le désire le traitement de sa photo. Il doit télécharger le fichier de sa photo :

- 3600px par 3600px

- en format TIFF **16 bits sans compression**
- espace couleur **Prophoto RGB**

dans le répertoire Dropbox à son nom.

Il recevra alors le lien de la page qui présente les photos déjà reçues de cette troisième édition.

Balises :

La seule contrainte de cette édition consiste au format carré. Toutes les formes d'expressions photographiques sont possibles et souhaitées (photo-montage, cadres, collage, etc.)

Chaque participant rédige un court texte qui décrit sa démarche : ce qui l'a inspiré dans la photo reçue, comment il a conçu et réalisé sa propre photo.

Important : il n'y a pas de bonne ou de mauvaise avenue. Nous sommes dans le domaine de la création. Le but de cette activité est de se mettre au défi et de sortir de sa zone de confort pour avancer dans sa démarche photo en ayant du plaisir. Il n'est pas interdit d'aller chercher du support dans la réalisation de son concept, mais il appartient à chacun de le créer.